



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI**  
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331  
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000  
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.  
e-mail [cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br](mailto:cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br)

**CMEI PEDRO SERPELONI/TURMA INFANTIL 2**

**FLÁVIA PEREIRA DA SILVA LOCATELLI**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27-09 Á 01-10/ 2021 / 30ºROTEIRO**



O TRANSPORTE AÉREO É O MOVIMENTO DE PESSOAS OU MERCADORIAS PELO AR. É CONSIDERADO O MEIO DE TRANSPORTE MAIS RÁPIDO E SOFISTICADO DO MUNDO. ALÉM DOS AVIÕES, O TRANSPORTE AÉREO TAMBÉM PODE SER FEITO EM HELICÓPTEROS OU BALÕES.

**SEGUNDA-FEIRA, 27 DE SETEMBRO.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

- COMUNICAÇÃO.

**(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.**

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE ESCOLHA MANIFESTANDO INTERESSE E CURIOSIDADES

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

- PROPRIEDADE DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- PARTICIPAR DA CRIAÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TINTAS, TAMPINHAS, ARGILA, MASSA DE MODELAR E OUTROS.

## COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEUDOS?

- VAMOS ASSISTIR OU OUVIR A MÚSICA: CANÇÃO DOS ALIENÍGENAS

### PALAVRA CANTADA | CANÇÃO DOS ALIENÍGENAS

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=Z\\_AGQAZJ0YI](https://www.youtube.com/watch?v=Z_AGQAZJ0YI)

JURO QUE EU VI  
BEM NO MEU JARDIM  
ATRÁS DE UM CAPIM  
QUANDO OLHOU PRA MIM

ERA ALIENÍGENA  
DESSES DE CINEMA  
CARA DE GIRINO  
CORPO DE PINGUIM

UM ET MENINO  
DE OUTRO PLANETA  
NÃO ERA RUIM  
SÓ TINHA UM PROBLEMA

EU NÃO ENTENDI  
QUAL QUE ERA O TEMA  
QUE CANTAVA ASSIM  
TINTIM POR TINTIM

UA UA UA UA  
PA PA PA PA PA PA PA PA  
UA UA UA UA  
PA PA PA PA PA PA PA PA

UA UA UA UA  
PA PA PA PA PA PA PA PA  
UA UA UA UA  
PA PA PA PA PA PA PA PA

NÃO ERA SÓ UM  
LOGO VEIO OUTRO  
LOGO ERAM MUITOS  
SORRINDO PARA MIM

ERAM ALIENÍGENAS  
DESSES DE CINEMA  
COM CARA DE GIRINO  
CORPO DE PINGUIM

ERAM MEUS AMIGOS  
DE OUTRO PLANETA  
MAS DE NOVO ENFIM  
O MESMO PROBLEMA

EU NÃO ENTENDI  
QUAL QUE ERA O TEMA  
QUE CANTAVAM ASSIM  
TINTIM POR TINTIM

- **RODA DE CONVERSA**

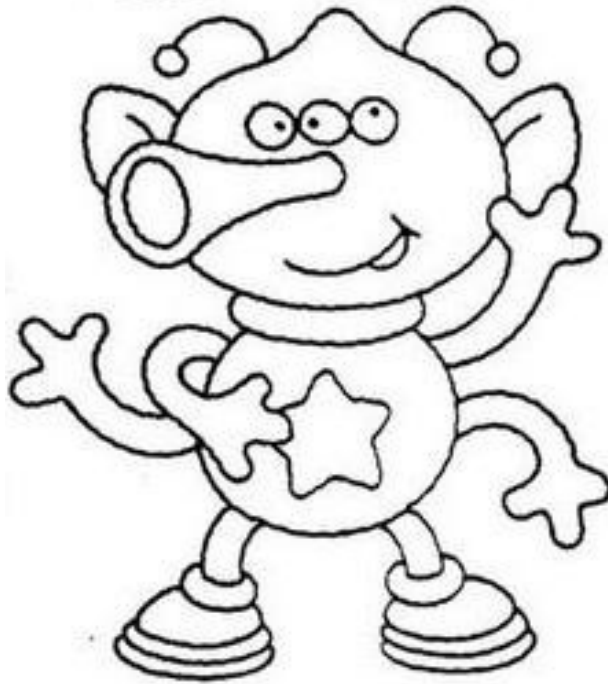
EXISTE ALIENÍGENA??? E SE EXISTISSE.... QUAL SERIA SEU MEIO DE TRANSPORTE???

- **CONFEÇÃO DE UMA NAVE ESPACIAL**

1. PINTAR O PRATINHO.
2. MODELAR UM ALIENÍGENA COM MASSA DE MODELAR.
3. COLAR UM COPO DESCARTÁVEL PARA FAZER A PARTE DE CIMA DA ESPAÇONAVE.



- **VAMOS OBSERVAR O ALIENÍGENA E DEPOIS PINTAR.**



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DA CONFEÇÃO DA ESPAÇONAVE E A PINTURA DO ALIENÍGENA.

## **TERÇA-FEIRA. 28 DE SETEMBRO.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

- TAMANHO, FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.

**EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).**

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES EM QUE O(A) PROFESSOR(A) NOMEIA OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS DESTACANDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS MEDIADOS PELO(A) PROFESSOR(A): TAMANHO, COR, PESO, FORMA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

- O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

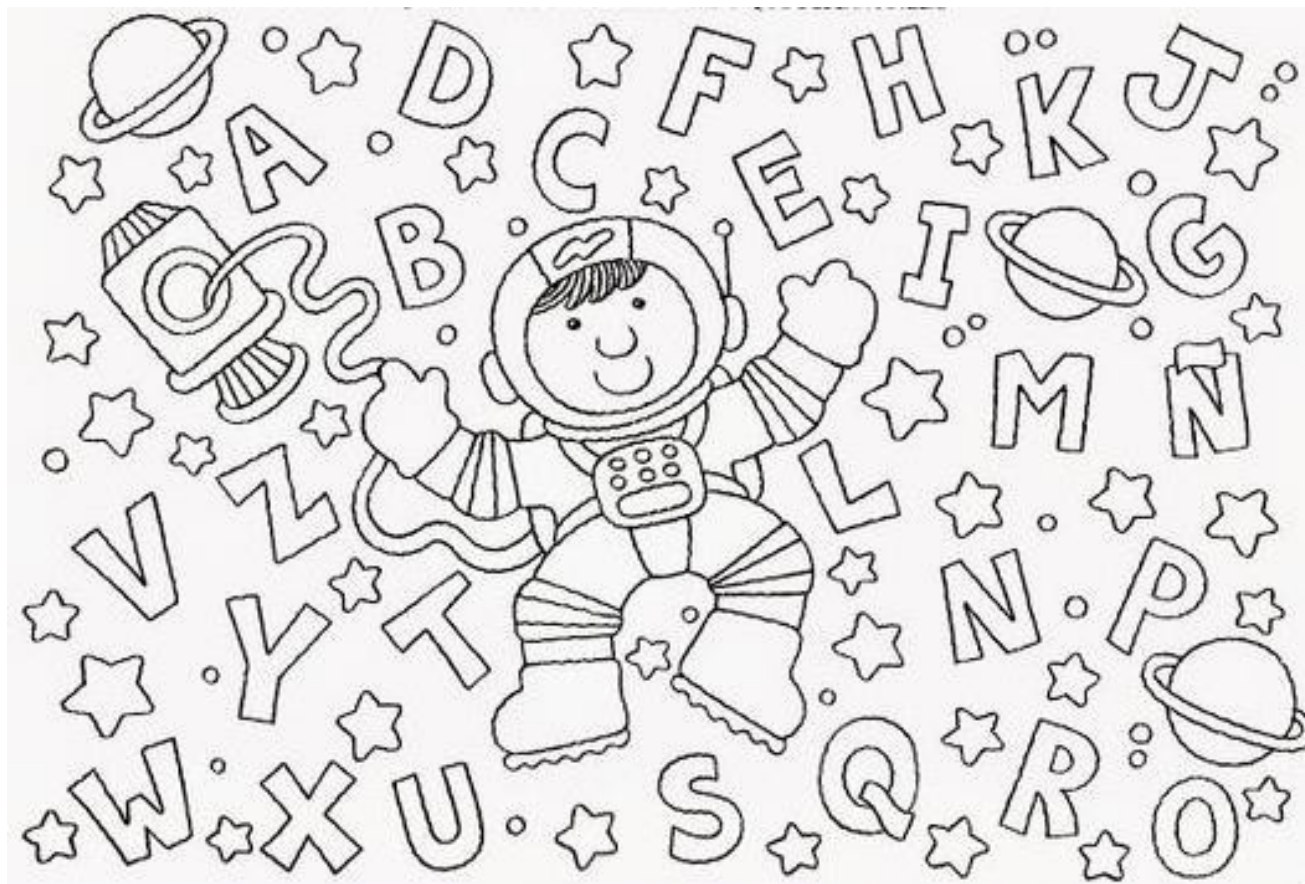
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEUDOS?**

- **CONFECCIONAR COM OS ALUNOS UMA FOGUETE ESPACIAL**
  1. EMBRULHAR COM PAPEL ALUMÍNIO O ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO, PERCEBER A TEXTURA DO PAPEL ALUMÍNIO.
  2. COLOCAR OS DETALHES COM PAPEL .
  3. COLAR A FOTO DO ALUNO NO FOGUETE.



- **PINTAR A LETRA INICIAL DO NOME.**



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE IMPRESSA.

**QUARTA-FEIRA, 29 DE SETEMBRO.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

- MEIOS DE TRANSPORTE.

**EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.**

- CONHECER E NOMEAR OS DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.

**(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.**

- COORDENAR O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, CANETAS, LÁPIS E FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS

## MEIOS DE TRANSPORTES – ELIANA

<https://www.youtube.com/watch?v=AvfO08tolgE>

- **VAMOS CANTAR: MEIOS DE TRANSPORTE/ELIANA**

EU VOU VIAJAR DE AVIÃO, DE  
AVIÃO, DE AVIÃO  
É UM MEIO DE TRANSPORTE  
PELO AR  
ENTÃO VOU VOAR

VOU VIAJAR, VOU DE NAVIO,  
DE NAVIO, DE NAVIO  
É UM MEIO DE TRANSPORTE  
PELO MAR  
EU VOU NAVEGAR!

EU VOU VIAJAR EU VOU DE  
TREM, VOU DE TREM,  
VOU DE TREM  
É UM MEIO DE TRANSPORTE  
PELO CHÃO  
EU VOU NO VAGÃO

EU VOU VIAJAR DE AVIÃO...

EU VOU VIAJAR, VOU TREM  
CH! CH! CH! CH! CH! CH! CH! CH!  
É UM MEIO DE TRANSPORTE  
PELO CHÃO  
EU VOU NO VAGÃO

## COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- **CARTAZ COLETIVO**

1. PEDIR PARA OS ALUNOS PINTAR OS MEIOS DE TRANSPORTE.
2. COLAR CADA MEIO DE TRANSPORTE NO LOCAL ONDE ELE TRANSITA.

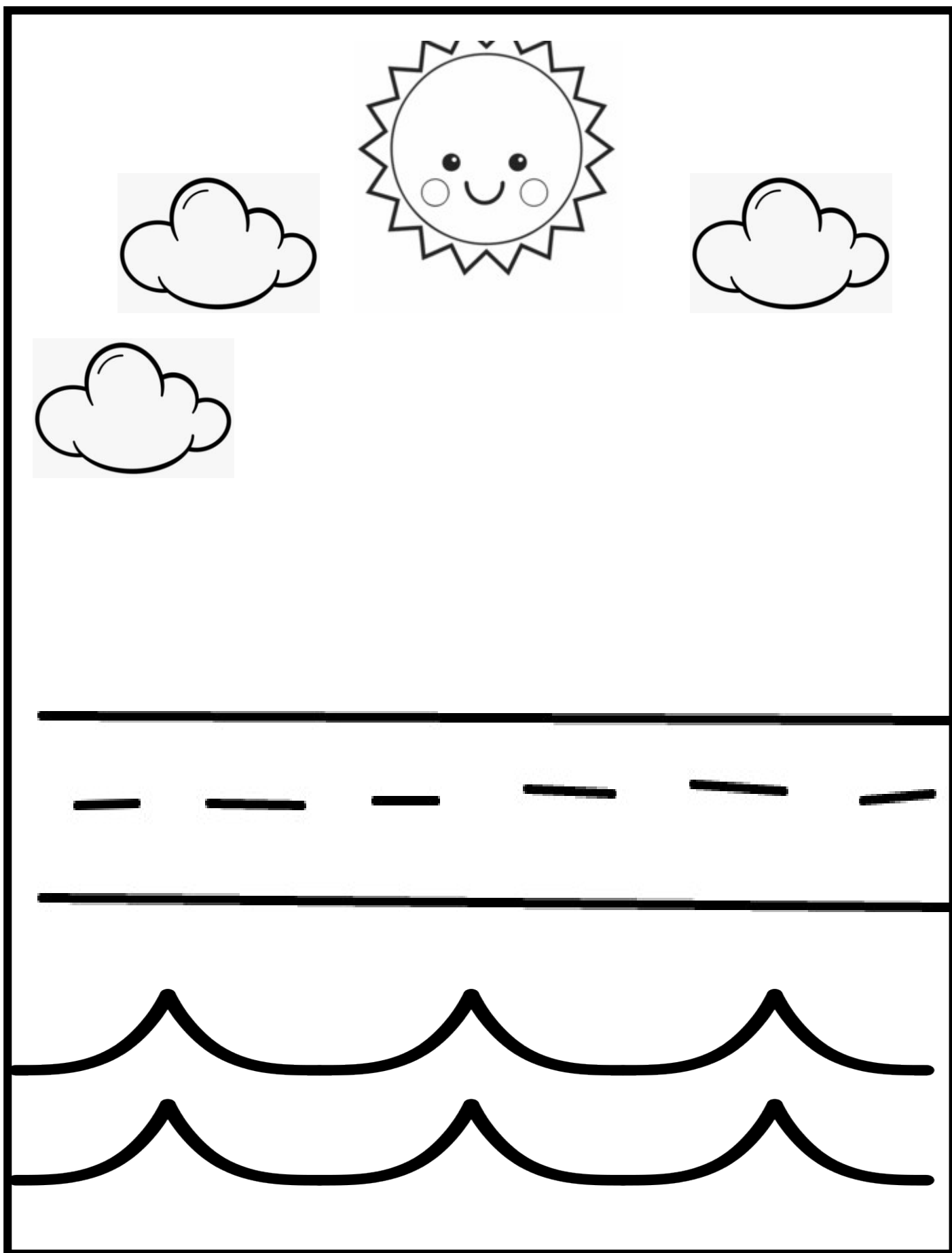


- VAMOS PINTAR E RECORTAR

Lume



- COLE CADA MEIO DE TRANSPORTE NO LOCAL CORRETO.



## **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE IMPRESSA.

### **QUINTA-FEIRA, 30 DE SETEMBRO.**

## **O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

- ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.

**EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**

- OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE LEITURA DE TEXTOS EM QUE O(A) PROFESSOR(A) REALIZA A LEITURA APONTADA PERCEBENDO QUE PALAVRAS REPRESENTAM IDEIAS.

### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

- MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE TEMPO.

**EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).**

- BRINCAR NO ESPAÇO EXTERNO EXPLORANDO DIVERSOS MOVIMENTOS CORPORAIS E EXPERIMENTANDO DIFERENTES NÍVEIS DE VELOCIDADES.

## **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- FAZER A LEITURA DO TEXTO ABAIXO:

**OUTRO DIA TIVE UM SONHO  
QUE ERA ALEGRE E ENCANTADOR...  
EU ERA UM AVIADOR.**

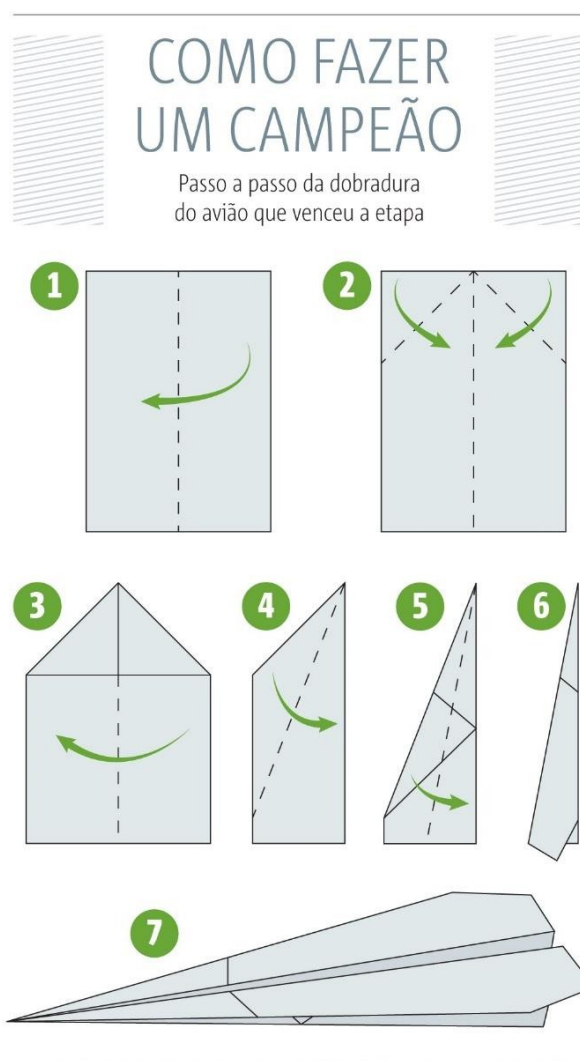
**DE UMA DOBRADURA DE PAPEL  
ERA FEITO MEU AVIÃOZINHO,  
QUE FIZ COM TANTO CARINHO.**

**COM ELE PILOTEI PELOS ARES,  
CRUZEI OS SETE MARES,  
VIAJEI POR BONITOS LUGARES.**

**QUE PENA QUE ACORDEI,  
MAS NÃO ESTOU TRISTE,  
POIS POSSO AINDA FABRICAR  
UMA FROTA DE AVIÕES COLORIDOS,  
E COM TODOS ELES BRINCAR.**

- **FAZER JUNTO COM O ALUNO A DOBRADURA DE AVIÃO**

1. COLOCAR O NOME DO ALUNO
2. E LEVA-LOS AO PÁTIO PARA SOLTAR O AVIÃO.



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

**SEXTA-FEIRA, 01 DE OUTUBRO.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

- SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ELEMENTOS.

**EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).**

- MANIPULAR OBJETOS DE DIFERENTES FORMAS, A FIM DE OBSERVAR DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE ELES.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

- PROPRIEDADE DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.

**EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.

### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEUDOS?**



- **CONFECCIONAR UM BALÃO**

1. FAZER A PINTURA DO PRATO DE PAPELÃO COM TINTA GUACHE
2. DESENHAR A CESTA DO BALÃO.
3. COLOCAR UMA FOTO NA CESTINHA.

- **BRINCAR COM O JOGO DA MEMÓRIA**



### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ATRAVÉS DA CONFECCÃO DO BALÃO E DO REGISTRO DA BRINCADEIRA.